Marta Willmann

hat von Januar 2020 bis Dezember 2021 in der Wiener Schule für Kunsttherapie das Basismodul der berufsbegleitenden Weiterbildung erfolgreich abgeschlossen und erhält hiermit das

ZERTIFIKAT

zur

KREATIVTRAINERIN

Wien, am 11.1.2023

Schulleitung WS

WSK | AUSBILDUNGSKONZEPT DER WIENER SCHULE FÜR KUNSTTHERAPIE

Die Weiterbildung der Wiener Schule für Kunsttherapie verknüpft Erfahrungen und Wirklichkeiten des künstlerischen Prozesses und tiefenpsychologische Einsichtnahme zu einer eigenständigen Arbeitsweise, der phronetischen Kunstbegleitung. Die Phronetik• bietet gezielte Methoden und Modelle zur Einsichtnahme in die Dynamik gestalterischer Prozesse und ihrer Begleitung. Die Phronetik• ist eine tiefenpsychologische Theorie der Kunsttherapie, die schöpferische Prozesse verstehbar und differenziert wahrnehmbar macht.

Das Basismodul der Weiterbildung erstreckt sich über einen Zeitraum von zwei Jahren und umfasst folgende Schwerpunkte:

- Kunsttherapeutische Selbsterfahrung, in der die eigenen Möglichkeiten und Grenzen wie auch personentypische Strukturen erlebt und erkannt sowie gruppendynamische Prozesse erfahrbar werden.
- · Kunsttherapeutische Methodik und phronetische Methodik
- · Künstlerischer Selbstausdruck und ästhetisch/gestalterische Grundlagen.
- Einführung in die Grundlagen der Theorie der Phronetik.
- Theoretische Grundlagen zum kunsttherapeutischen Einzel- und Gruppenprozess.
- Grundlagentheorien der Tiefenpsychologie, Entwicklungspsychologie.
- Einzeltherapeutische Selbsterfahrung begleitend zur Ausbildung.
- Unterstützende und ergänzende Methoden zur Intensivierung des kunsttherapeutischen Prozesses.

WSK

Berufsfeld der Kreativtrainer:n

Der Arbeitsbereich der Kreativtrainer:in umfasst alle jene Gegenstände, bei denen mit Hilfe des künstlerischen Gestaltens und des Transfers auf andere Lebensbereiche Bildungsprozesse angeregt werden. Im Gegensatz zum Kunsttherapeuten arbeitet die Kreativtrainer:in methodenorientiert und auf der Basis prozessorientierter Gestaltungstheorien. Die Zielgruppen der Begleitung sind Kinder, Jugendliche, Erwachsene und Senioren, die Bedürfnisse nach Weiterentwicklung durch den gestalterischen Bereich haben.

Die Kreativtrainer:in arbeitet mit den Mitteln der Gestaltung und der künstlerischen Sprache. Das Kreativtraining und die Arbeit mit den künstlerischen Medien kann überall dort sehr wirksam sein, wo die Möglichkeit oder die Motivation für eine tiefenpsychologische Arbeit nicht gegeben ist.

Frau Marta Willmann

werden folgende Weiterbildungsstunden bescheinigt:

•	Methodik und interne Praxis	508 Stunden
•	Theorie	360 Stunden
•	künstlerische Arbeit	448 Stunden
•	Einzeltherapeutische Selbsterfahrung	56 Stunden

